

E-BOOK



USE OS MECANISMOS DO SEU CÉREBRO A SEU FAVOR



Lurdinha Machado
Fortalecendo líderes desde 1996



T2 Eventos



Com Professora Lurdinha Machado



MICHAEL ARTHUR
PHOTOGRAPHY



Lurdinha Machado
Fotografia desde 1998



T2 Eventos



CORPO
E
MENTE

MÃOS A OBRA...

VAMOS ATIVAR O CÉREBRO

1. ATIVANDO OS 3 CANAIS PREFERENCIAIS





3 CANAIS DE COMUNICAÇÃO



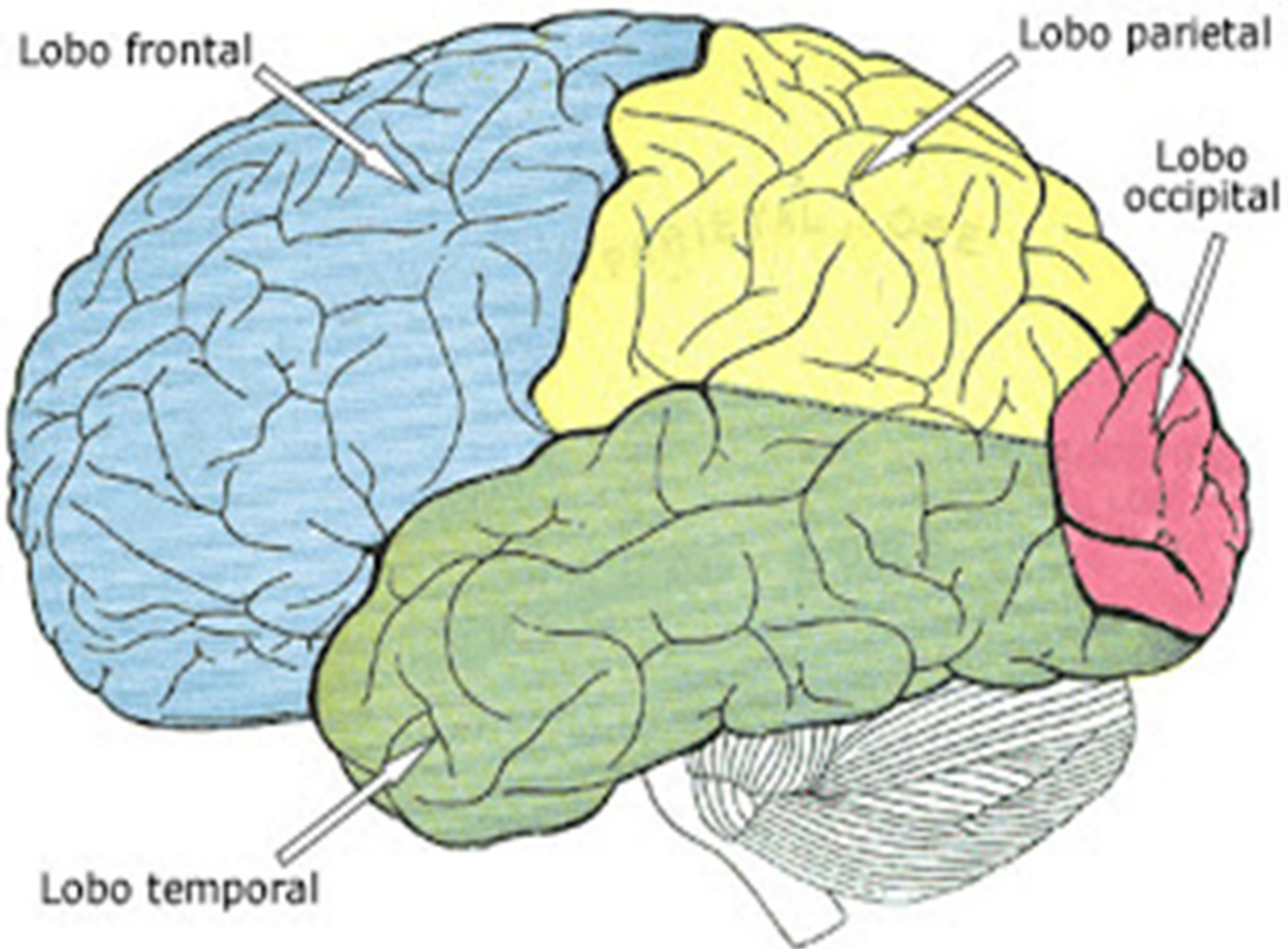
A detailed anatomical illustration of the human ear in profile, showing the external ear (pinna), ear canal, eardrum (tympanic membrane), and the ossicles (malleus, incus, stapes). The cochlea and vestibular system are also visible. The word "AUDITIVO" is overlaid in large, stylized, pink, 3D block letters with a halftone pattern, slanted diagonally across the center of the image.

AUDITIVO





3 CANAIS DE COMUNICAÇÃO



MÃOS A OBRA...

VAMOS ATIVAR O CÉREBRO

**1 - ATIVANDO OS 3 CANAIS
PREFERENCIAIS**

**2 - ATIVANDO OS 2
HEMISFÉRIOS DO CÉREBRO**



INVENTANDO

LEMBRANDO

CONSTRÓI
IMAGENS

CRIA SONS

CONSTRÓI
OU CRIA
EMOÇÕES
E SENSações



RECORDA
IMAGENS

RECORDA
SONS,
CONCEITOS,
NÚMEROS

DIALOGO
INTERNO

MÃOS A OBRA...
VAMOS ATIVAR O CÉREBRO

MOVIMENTO 10 EM FORMA DE

+

MOVIMENTO 10 EM FORMA DE

X



Lobo temporal é a estrutura responsável pelo gerenciamento da memória.

Fica localizado na parte lateral do cérebro.

Os **lobos temporais** estão localizados na zona por cima das orelhas, tendo como **principal função** processar os estímulos auditivos.





VISUAL

Lobo occipital

Na parte inferior do cérebro, o lobo occipital fica coberto pelo córtex cerebral. Ele é responsável essencialmente pela visão, por isso também é conhecido como córtex visual.

Entre suas funções também estão o **processamento e a percepção da visão**.

Ele possui diversas subáreas que processam os dados visuais recebidos do exterior e identificam as diversas características que uma determinada informação pode ter. Cada zona é especializada em um detalhe em particular.



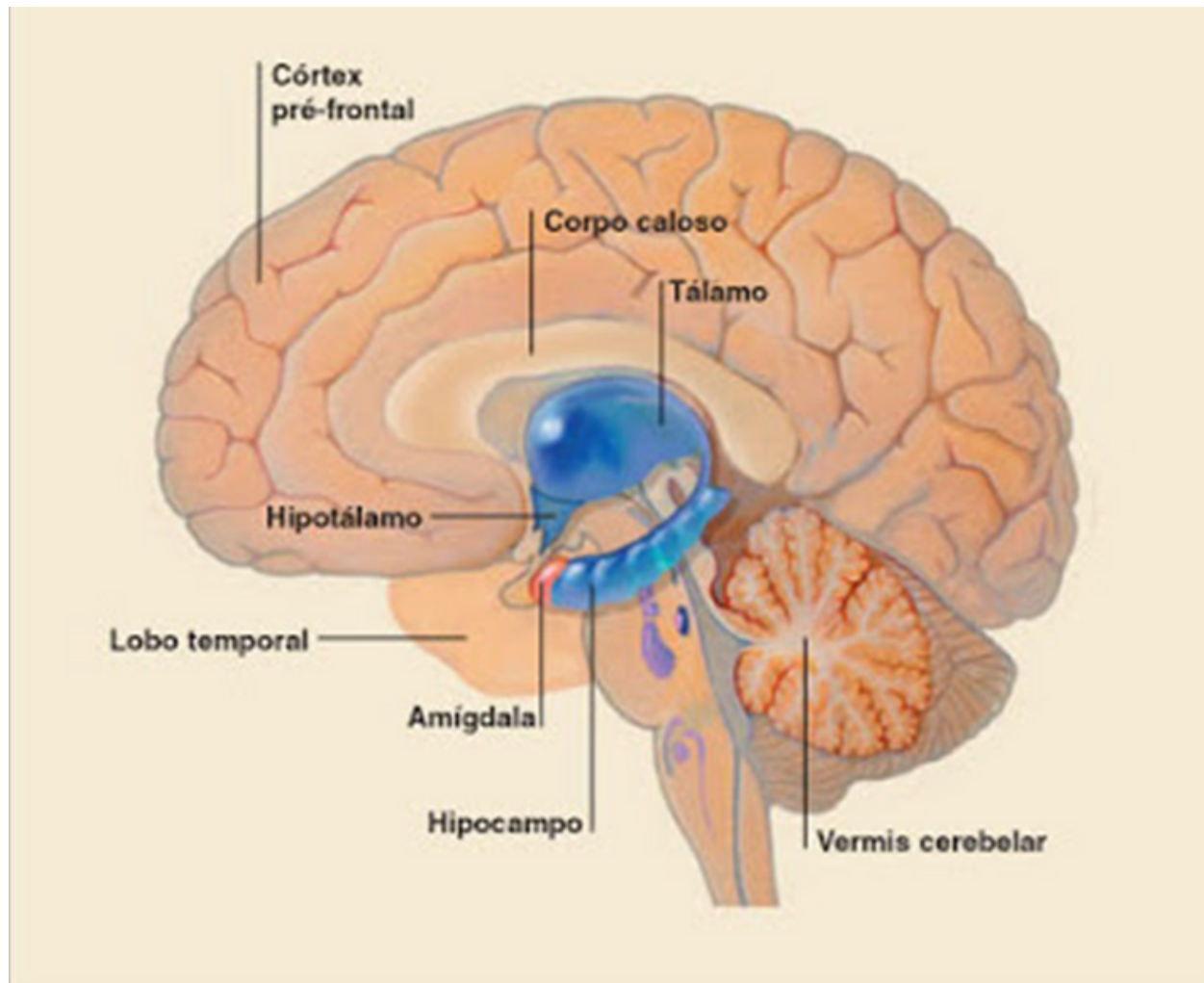
Funções. A **amígdala** é uma estrutura cerebral altamente implicada na manifestação de **reações emocionais e na aprendizagem de conteúdo emocionalmente relevante**.

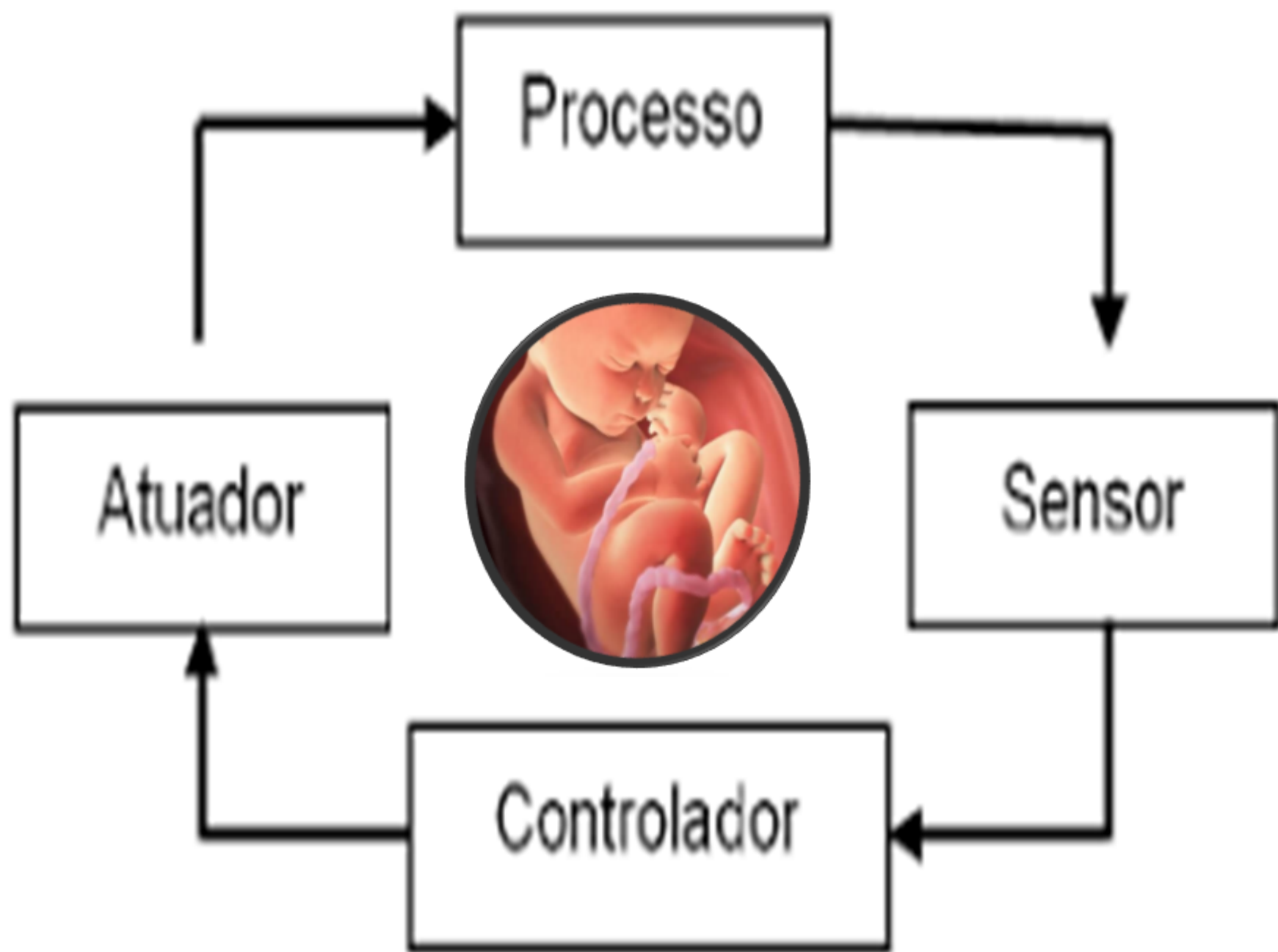
...Há crescentes evidências apoiando a função da amígdala como uma das regiões cerebrais mais importantes para a ocorrência do comportamento agressivo em humano.





O sistema límbico contém várias estruturas, que são o **hipotálamo, hipocampo e a amígdala**. Juntos, esses componentes trabalham para **criar emoções simples e complexas**







BETH THOMAZ

SOCIOPATA OU PSICOPATA



STEVE JOBS

**FAÇO PARTE:
DA MASSA OU
NO COMANDO DE PESSOAS**



CONTROLE AUTOMÁTICO



OU VOCÊ PILOTA SUA MÁQUINA



**É PRECISO ENTENDER
COMO NOSSA MÁQUINA FUNCIONA**



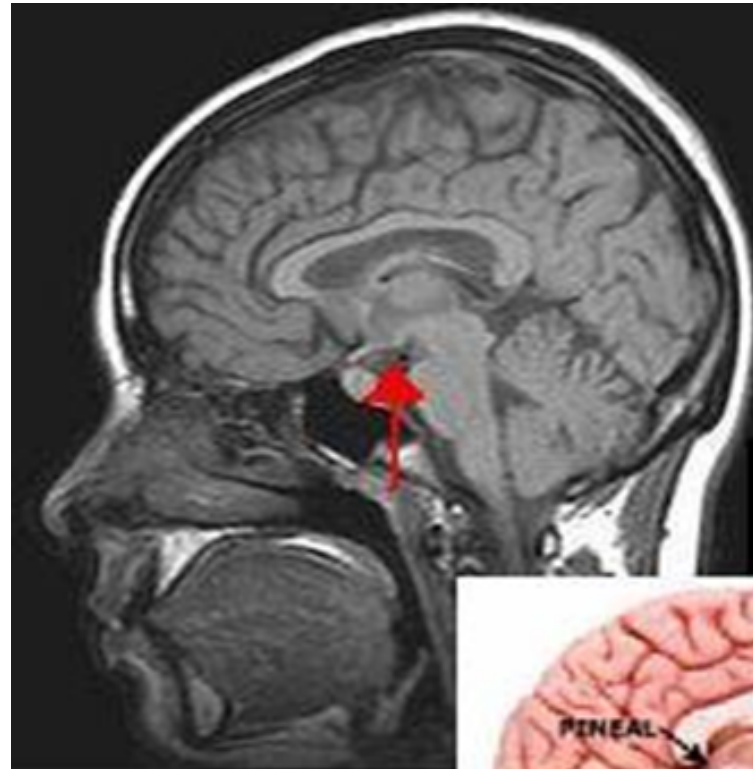
COMO O SEU CÉREBRO PENSA E O CORPO REAGE DIANTE DE UMA SITUAÇÃO E CENÁRIO



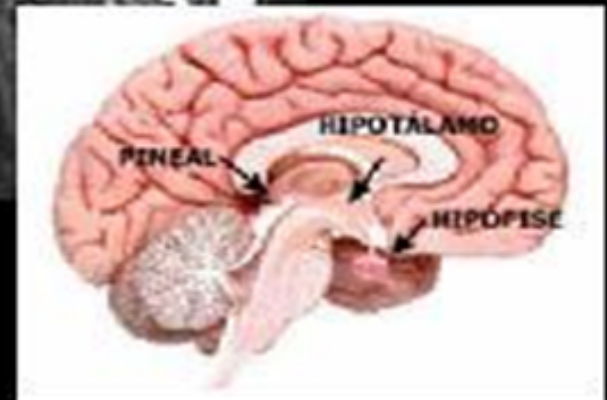
DORMINDO

ACORDANDO

O **hipotálamo** é a região do encéfalo (diencéfalo) de vertebrados relativamente pequenos, localizado sobre o tálamo, cuja função é manter a homeostase, isto é, o **equilíbrio das funções internas corporais** em ajustamento ao ambiente, principalmente por meio da coordenação entre o sistema nervoso e o sistema endócrino.



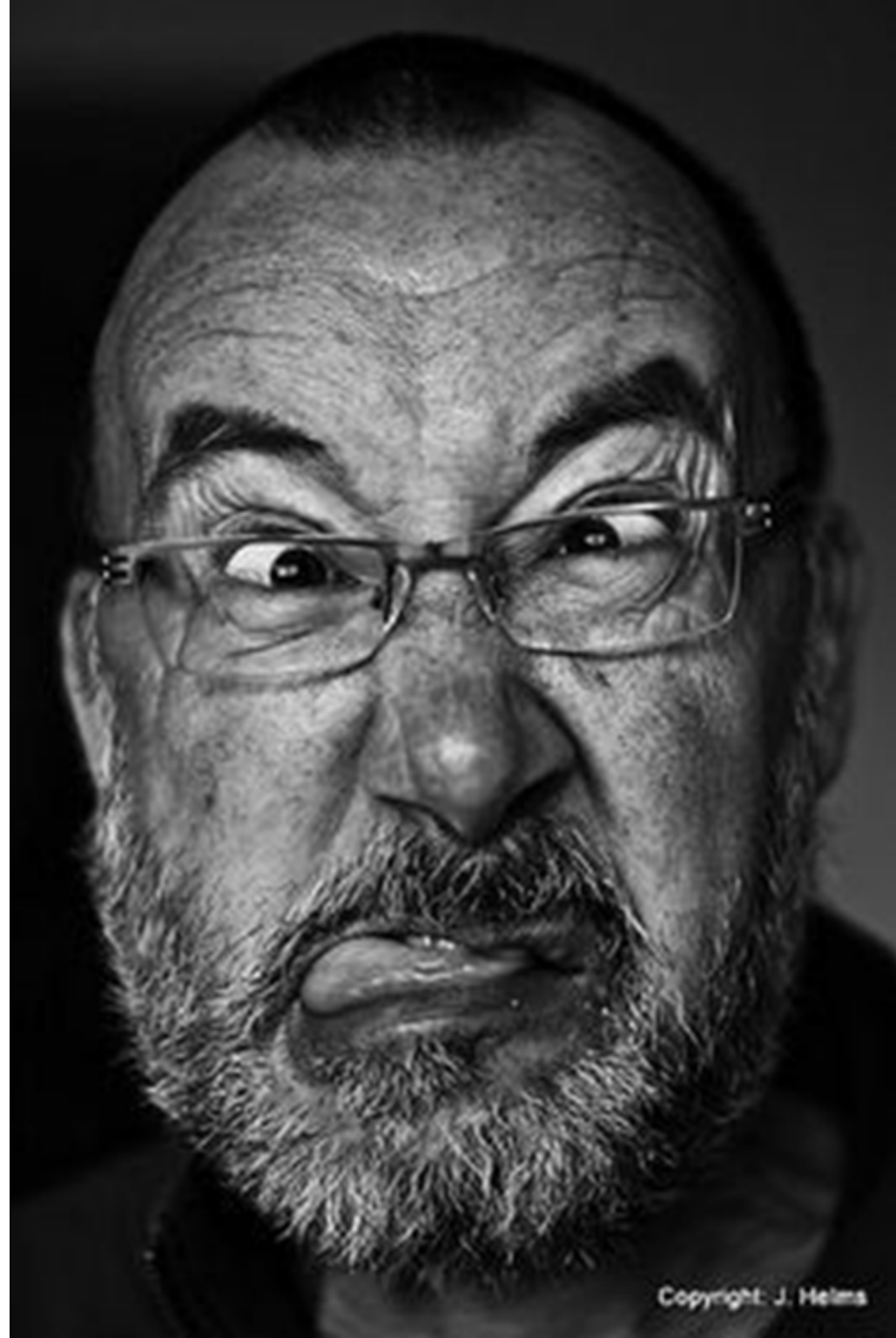
Hipotálamo



FAÇA UMA "CARETA SISUDA"







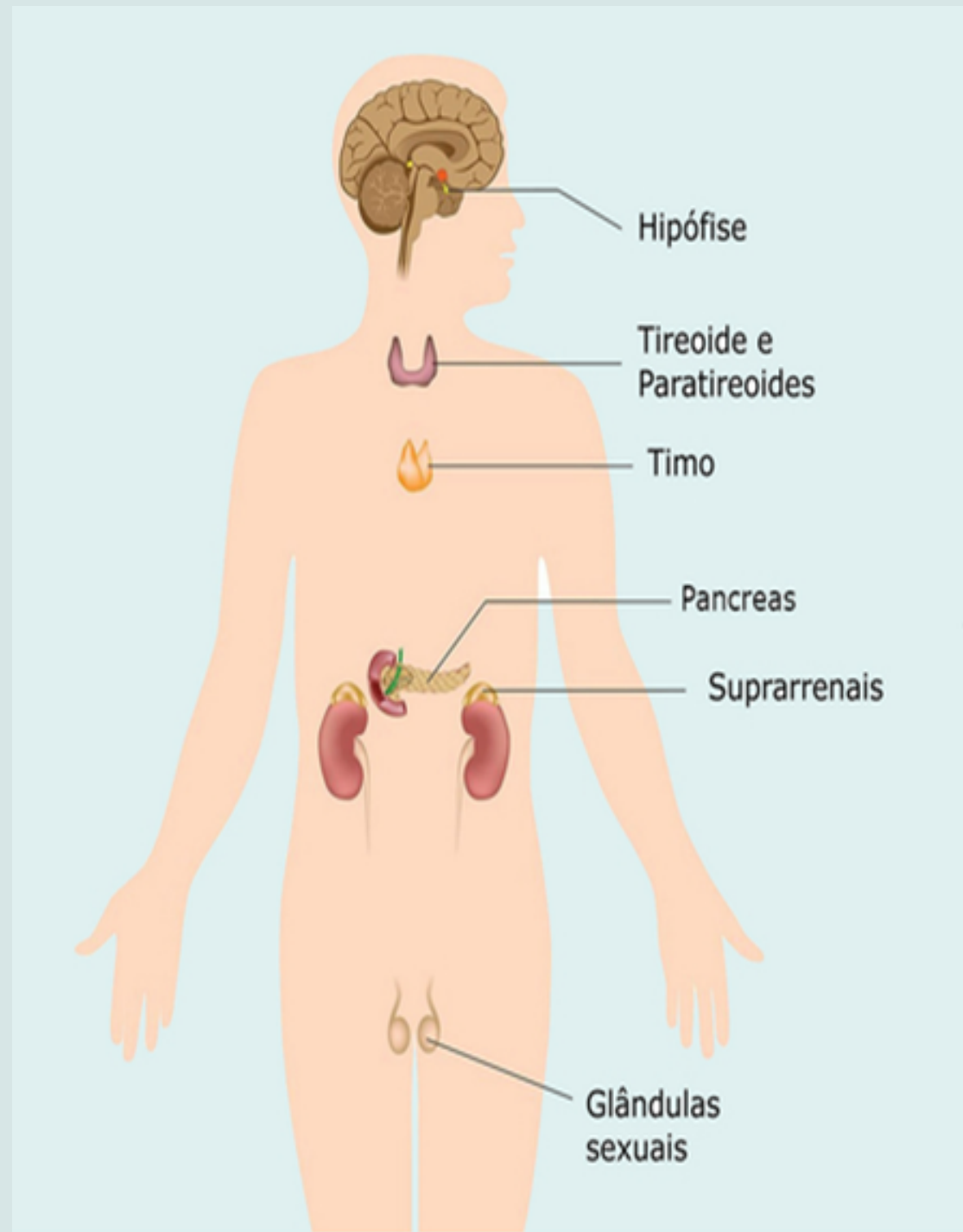
Copyright: J. Helma

**SORRIA, DÊ GARGALHADA NA FRENTE
DO ESPELHO LOGO QUE ACORDAR!**



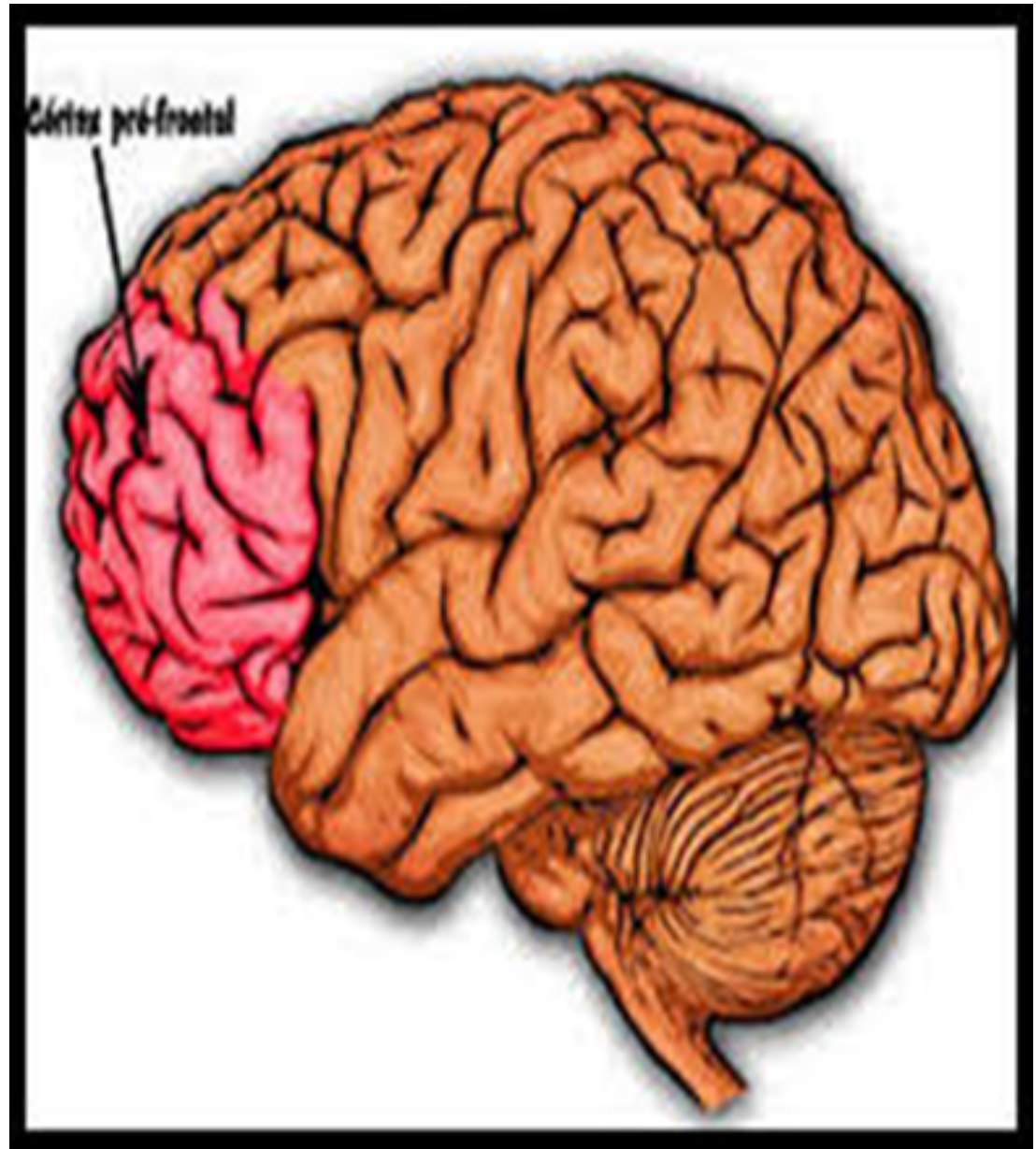
VAMOS TREINAR AGORA?

A hipófise é considerada uma **"glândula mestra"**, pois secreta hormônios que controlam o funcionamento de outras glândulas, sendo grande parte de suas funções reguladas pelo hipotálamo.



O **córtex pré-frontal** (PFC) é a parte anterior do lobo frontal do cérebro, localizado anteriormente ao córtex motor primário e ao córtex pré-motor.

Muitos autores indicam uma ligação entre **a personalidade de uma pessoa e funcionamento do córtex pré-frontal.**





De dia, a luz que chega aos olhos envia à pineal um comando para interromper a produção de melatonina

Níveis baixos desse hormônio ativam centros do hipotálamo que despertam a fome

O fígado e o tecido adiposo branco armazenam energia na forma de gordura

Os músculos estocam energia na forma de glicogênio, reserva de consumo rápido

Glândula pineal

Hipotálamo

Tecido adiposo marrom

Fígado

Pâncreas

Tecido adiposo branco

Músculos

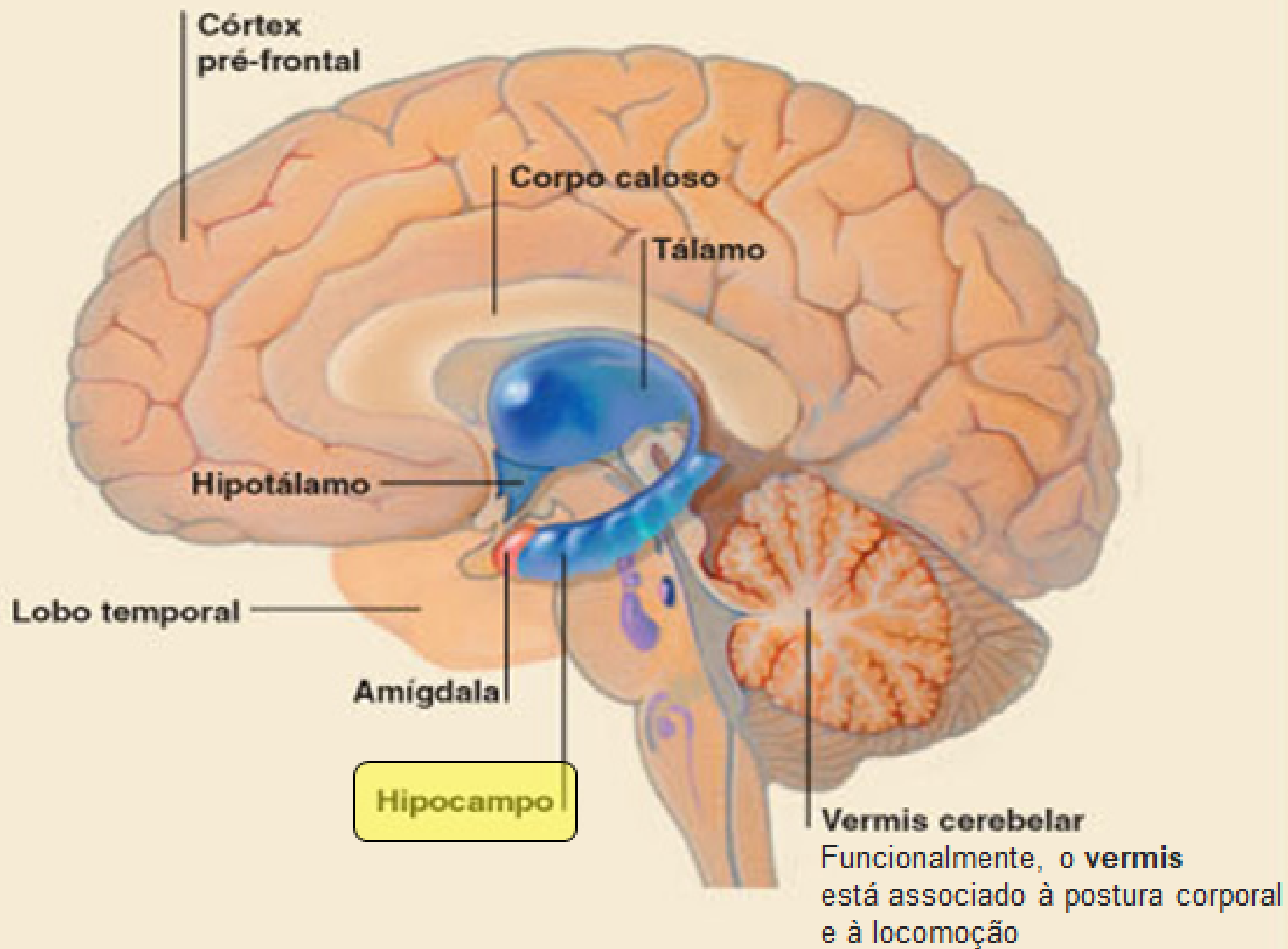
No escuro, a pineal aumenta a síntese e a secreção de melatonina

Em níveis mais altos, ela inibe no hipotálamo os centros ligados à fome

A energia estocada no tecido adiposo e nos músculos é consumida para manter o corpo funcionando

O tecido adiposo marrom converte parte das reservas energéticas em calor





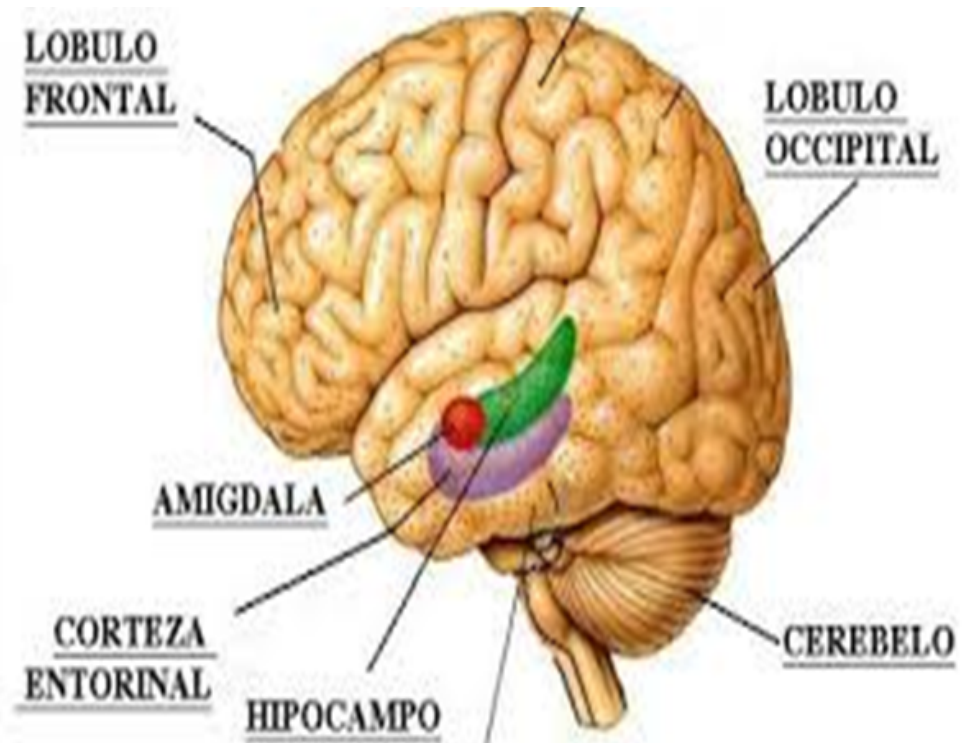
O **hipocampo** é uma região pequena do cérebro que faz parte do sistema límbico e é associado primeiramente com a memória e a navegação espacial.

O **hipocampo** é uma estrutura do cérebro encaixada profundamente no lóbulo temporal de cada córtice cerebral. É uma parte importante do sistema límbico, de uma região cortical que regule a motivação, emoção, aprendendo, e de memória.

O hipocampo tem o papel de coordenar o recebimento de todas as **informações sensoriais** que vêm do córtex, **organizando-as em MEMÓRIAS**.

Hipocampo é o nome da composição encontrada nos lóbulos temporais do ser humano, dividida igualmente dos dois lados.

O seu formato curvado lembra bastante a forma de um cavalo-marinho.







Os 5 minutinhos mais de sono, vão se transformar em 90 minutos!

Vamos aprender como lidar com este mecanismo no Módulo 2 - Curso de Leitura Dinâmica

- Vamos entender a característica de cada ciclo de nosso sono!
- Aumentar concentração, compreensão e fixação!
- Você vai descobrir qual é a sua

Unidade de **T**empo de **C**oncentração

PROGRAME-SE AO DEITAR

“DORMIREI DURANTE LONGAS,
REPOUSANTES E REVIGORANTES, ... HORAS!

AMANHÃ, UM MINUTO ANTES DO RELÓGIO
DESPERTAR, MEUS OLHOS VÃO ABRIR, VOU
LEVANTAR IMEDIATAMENTE

E MEU DIA SERÁ ‘M A R A V I L H O S O’!”



INSTAGRAM @CODIGODOTRIUNFO

**ACORDE DE MANHÃ E LEVANTE-SE
IMEDIATAMENTE. NÃO FIQUE NA CAMA
OLHANDO REDE SOCIAL.**

**VOCÊ VAI SE CONHECER
MELHOR**

**PEGUE PAPEL
E
CANETA**

QUAL O SEU CANAL DE COMUNICAÇÃO PREFERENCIAL?

			X
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

1. Quando você conhece alguém, o que você guarda com facilidade desta pessoa?

1: Guardo com mais facilidade o tom de voz da pessoa

2: Guardo com mais facilidade a forma que a pessoa está vestida, elegância e aparência.

3: Fica mais marcado se a pessoa é gentil, carinhosa, o aperto de mão ou o perfume que estava usando.

Qual a alternativa escolhida?

2. Quando você vai ler ou estudar no ambiente que você está, o que é mais importante para você?

1: Para estudar preciso de silêncio, barulhos, ruídos e conversar me atrapalham.

2: No ambiente de estudo a mesa precisa estar organizada, sem bagunça e bem iluminado.

3: Gosto de estudar no sofá com almofadas e bem confortável.

Qual a alternativa escolhida?

3. Quando você vai ler ou estudar no ambiente que você método você utiliza para guardar melhor?

1: Guardo melhor se estiver lendo em voz alta, ou gravo e escuto.

2: Guardo melhor se for lendo e grifando, com caneta, lápis, post-it .

3: Gosto de e fazer um exercício, geralmente um questionário ou fazer algo para praticar.

Qual a alternativa escolhida?

4. Qual Professor, Diretor, Pastor ou Padre, lhe agrada mais na hora de apresentar as suas ideias?

1: Gosto daquele Professor que apresenta direto ao ponto, objetivo, famoso "curto e grosso"

2: Gosto daquele Professor que tudo que fala, ele mostra, ilustra e vai no detalhe.

3: Gosto do Professor que "abraça" a turma e tratando com carinho e respeito, o professor "amigão"

Qual a alternativa escolhida?

5. Ao comprar um par de sapato o que mais determinante para efetivar a compra?

1: Eu compro o sapato se tiver preço, qualidade e durabilidade.

2: O sapato antes de mais nada tem que ser bonito, um bom design e cores modernas, para combinar com as roupas.

3: O Sapato antes de mais nada tem que ser confortável, macio e leve. Não precisa combinar com nenhuma roupa

Qual a alternativa escolhida?

6. Ao passar uma tarefa a alguém, qual é a maneira que você mais se identifica?

1: Passa as informações de uma forma precisa, sem precisar repeti-la.

2: Passa as informações detalhadas, por escrito, falando até como é o local da tarefa e exigindo que olhe quando explica.

3: Passa as informações se preocupando com o bem estar de quem vai fazer a tarefa, quase levando até o local.

Qual a alternativa escolhida?

7. Você vai elaborar um trabalho ou um projeto, qual é a importância que você dá para a apresentação?

1: Trabalho coloco resumidamente em uma folha de sulfite, com informações precisas e pronto.

2: Apresentação é tudo, então gosto de colocar fotos, gráficos, índices, tópicos e sub tópicos, geralmente sai um calhamaço de papeis.

3: A pessoa tem que saber que você fez de coração, que você se esforçou, se cair uma gota de suor, pode deixar, pois agrega valores.

Qual a alternativa escolhida?

8. O que mais irritaria você ao chegar em casa a noite?

1: O que mais me irrita é chegar em casa e ouvir bateção de panela, som alto e gente falando alto.

2: O que mais irrita é chegar e ver a casa toda bagunçada e tudo fora do lugar.

3: Se eu chegar em casa e a janta não estiver pronta, isso irrita profundamente.

Qual a alternativa escolhida?

9. Como você mantém o seu quarto? (lembrando que não como você gostaria)

1: O meu quarto é clean, sem enfeites, o meu quarto só tem o que funciona e preciso.

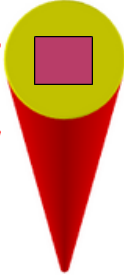
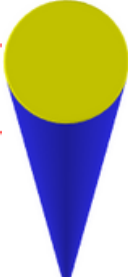
2: O meu quarto é todo arrumado com detalhes, tudo no seu devido lugar e combinando.

3: Meu quarto é meio bagunçado, mas é confortável, geralmente cheio de travesseiros e no meu criado mudo, tem de tudo, celular, doces, remédios... tudo a mão, sem precisar levantar.

Qual a alternativa escolhida?

10. Como você mantém o seu guarda roupa? (lembrando que não como você gostaria)

- 1: No meu guarda roupa tem poucas roupas, estilo clássico, sem estampas e me livro fácil delas.**
- 2: Quando abre meu guarda roupa, parece que sai uma voz de dentro "Eis a história da sua vida!" Tem roupas de várias fases da vida, todas combinando, pois um dia a moda volta.**
- 3: O guarda roupa é muito bagunçado, geralmente com roupas confortáveis de moletom e malha**

			X
1)			
2)			
3)			
4)			
5)			
6)			
7)			
8)			
9)			
10)			
Total			

Pontuação
Maior
= Preferencial
Menor
= Bruxo





CARACTERÍSTICAS AUDITIVO:

- *Mais objetiva (curto e grosso)**
- *Não gosta de detalhes, nem de detalhar**
- *Interessado (a) no Resultado Final**
- *Sem paciência**



CARACTERÍSTICAS VISUAL:

- *Importância a Imagem, Estética, Organização**
- *Detalhamento das coisas**
- *Importância maior na aparência**



CARACTERÍSTICAS CINESTÉSICO:

- *Maior Sensibilidade
- *Gosta de fazer coisas, mexer em coisas
- *Gosta de construir, consertar
- *Gosta de fazer, manusear, experimentar, sentir e se emocionar



CARACTERÍSTICAS CINESTÉSICO:

- *Maior Sensibilidade
- *Gosta de fazer coisas, mexer em coisas
- *Gosta de construir, consertar
- *Gosta de fazer, manusear, experimentar, sentir e se emocionar

Hipotálamo

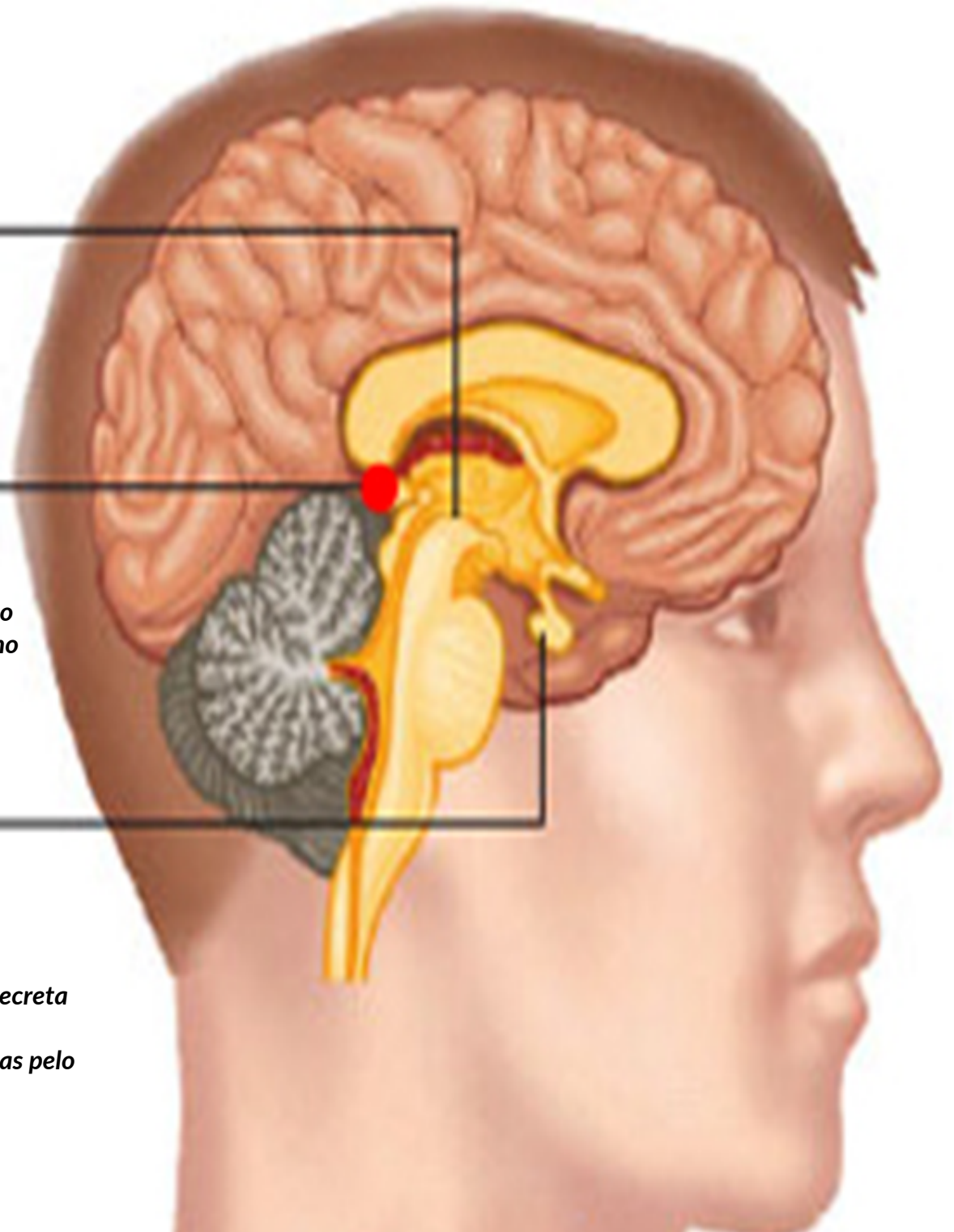
O hipotálamo coordena grande parte das funções endócrinas, exercendo ação direta sobre a hipófise e indireta sobre outras glândulas.

Pineal

*A **glândula pineal** é a responsável pela produção e secreção de melatonina no nosso organismo. Este é um hormônio fundamental para a indução ao sono, estando diretamente relacionado à regulação do metabolismo no dia a dia, incluindo períodos de descanso ou atividade plena.*

Pituitaria (ou Hipófise)

*A **hipófise** é considerada uma "glândula mestra", pois secreta hormônios que controlam o funcionamento de outras glândulas, sendo grande parte de suas **funções** reguladas pelo hipotálamo.*



- **Doença** de Alzheimer, **doença** de Parkinson, esclerose lateral amiotrófica, **doença** do neurônio motor.

- **Outras Manifestações Clínicas:** Há vários relatos do papel da **Glândula Pineal** em doenças humanas como hipertensão, desordens de mielina, **doenças** oculares como glaucoma e distúrbios endócrinos (MORENO, 1997).

● NOSSO “GPS”



- A **Glândula Pineal** é uma pequena glândula endócrina em forma de pinha, localizada na parte central do cérebro, e por isso tem esse nome.
- Ela também é conhecida como epífise neural ou corpo pineal, e é comumente associada ao **terceiro olho**.





IMAGINE

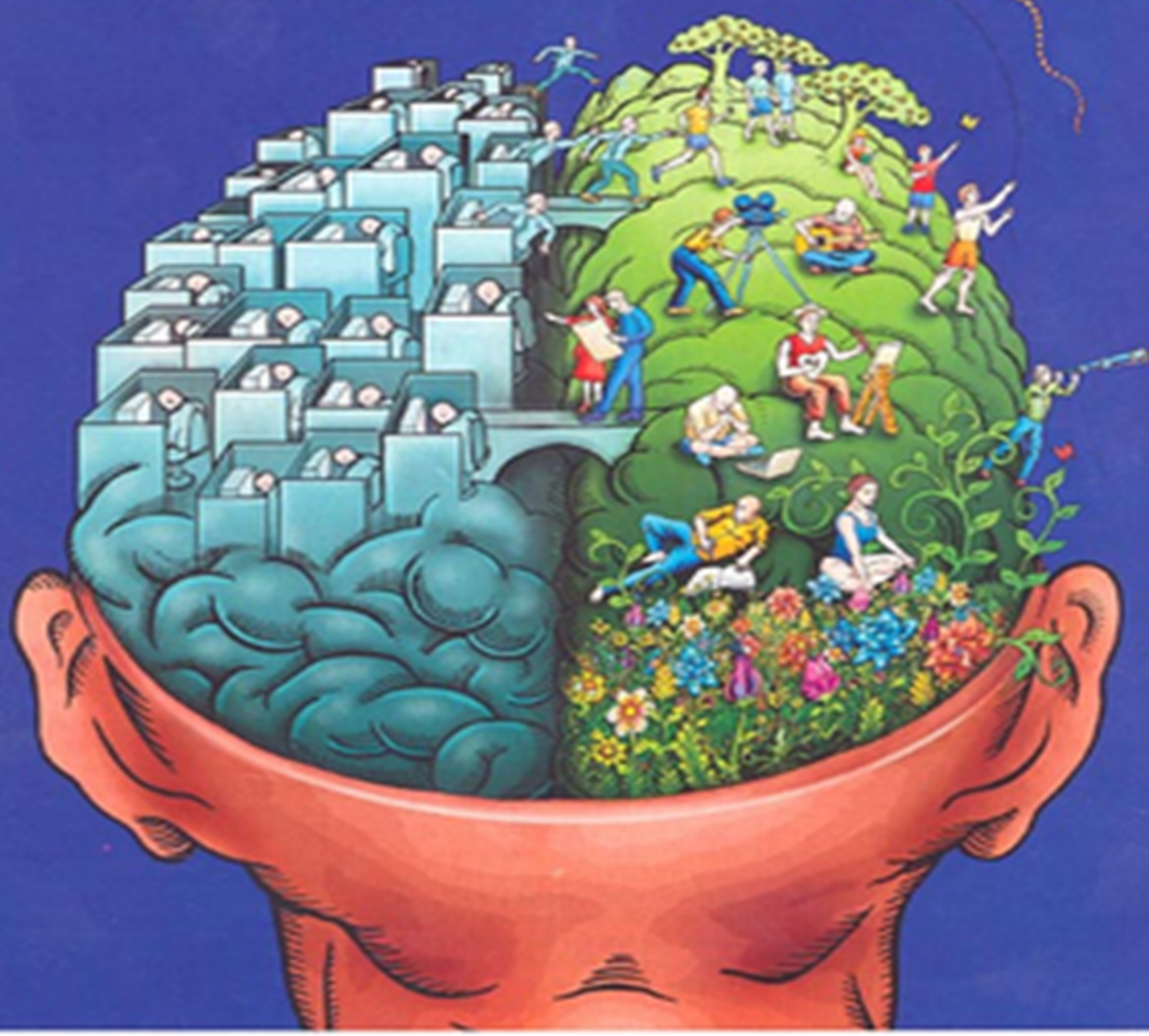
**Hemisfério
Esquerdo**



**Hemisfério
Direito**

Ativar os dois hemisférios significa:

- maior qualidade de vida
- mais tempo de vida (mínimo 8 anos)
- maior facilidade em recordar-sons, imagens e sensações
- mais criatividade



Linha de Tempo

Direita: Presente



Frente: Presente



Esquerda: Passado



**Como promover
mudanças ?**

**Reformulando
Hábitos e
Crenças
Para o Sucesso !!!**

O que é uma crença ?

Tudo aquilo que
você acredita e não
questiona...

"Minha
família sempre foi pobre,
tenho orgulho de ser pobre.
Riqueza não quer nada
comigo!"

Não dou sorte com homem,
só arrumo traste ou homem
violento

Sou gorda, nenhuma roupa
fica bem em mim.

Já estou conformado, não
fui feito pra ser chefe, cada
vez que surge uma vaga
nunca sou indicado.

Programação Neurolingüística

- ✓ O que significa ?
- ✓ Quem desenvolveu a técnica ?

RAPPORT

Três condições essenciais
para bem comunicar:

- ✓ acuidade de percepção
 - ✓ flexibilidade
 - ✓ congruência

Gesticulação

Tom de voz

Vocabulário

Ordem de argumentos

**Gestos Movimentos
dos Olhos**

Postura



É preciso ter flexibilidade

CRUZE OS BRAÇOS



Nova crença !!!

Saiba que...

Você tem uma grande e excelente memória !!!

**Fale e pense o que você
quer e não o que não quer!**

A ginger cat is sitting on a white surface, looking towards the camera. To its right is a clock with a lion's face on the dial. The clock has a dark wooden frame and a pendulum. The text "Construa seu Marketing pessoal, usando Você!" is overlaid in orange on the image.

Construa
seu Marketing
pessoal,
usando Você!

SE VOCÊ QUER
SER UMA PESSOA
DIFERENTE,
TEM QUE FAZER COISAS
DIFERENTE DO QUE FAZ

QUAL O INVESTIMENTO?

**SE NÃO PUDER FAZER
TODOS MÓDULOS,
NÃO SE PREOCUPE.
COMECE PELO QUE
VOCÊ SENTE MAIS
NECESSIDADE AGORA !**

Curso online

LURDINHA MACHADO



Lurdinha Machado

Fortalecendo líderes desde 1996

✓ MEMORIZAÇÃO

✓ INTRODUÇÃO À PNL

✓ LEITURA DINÂMICA

✓ OS SEGREDOS NA
ARTE DE PERSUADIR

**QUEM NÃO ASSISTIU
A PALESTRA
PODE PARTICIPAR DO
PROGRAMA
DE DESENVOLVIMENTO
PESSOAL E PROFISSIONAL ?**

**QUAL A IDADE MÍNIMA
PARA PARTICIPAR DOS
MÓDULOS?**

12 ANOS

PROGRAMA DE DESENVOLVIMENTO PESSOAL E PROFISSIONAL



MÓDULO 1 - TÉCNICAS DE MEMORIZAÇÃO
ONLINE OU PRESENCIAL (SÃO PAULO)



MÓDULO 2 - TÉCNICAS DE LEITURA DINÂMICA
ONLINE OU PRESENCIAL (SÃO PAULO)



MÓDULO 3 - INTRODUÇÃO À PNL
COMO ELIMINAR MEDOS, TRAUMAS E FOBIAS
ONLINE OU PRESENCIAL (SÃO PAULO)



MÓDULO 4 - OS SEGREDOS NA ARTE DE PERSUADIR
COMO ENTENDER, NEGOCIAR E LIDERAR COM PESSOAS
ONLINE OU PRESENCIAL (SÃO PAULO)

PROGRAMA DE DESENVOLVIMENTO PESSOAL E PROFISSIONAL

Módulo 1

Online EAD - No horário e dia de sua preferencia Técnicas de Memorização

Desenvolver a habilidade e a certeza de memorizar 100% de tudo o que você desejar, com tranquilidade, aprendendo como utilizar os dois hemisférios do cérebro.

Módulo 2

Online EAD - No horário e dia de sua preferencia Técnicas de Leitura Dinâmica

Capacitar você a desenvolver a habilidade de ler em 10 minutos aquilo que normalmente é lido em um hora, com maior concentração, compreensão e retenção.

Módulo 3

Online EAD ou ao vivo - 05 de setembro (sábado) às 09h00 Introdução à PNL

Como eliminar medos, traumas e fobias
Como se programar para novas habilidades, metas, em minutos e aumentar o desempenho pessoal e profissional. Consequentemente viver melhor e com harmonia.
Este é um curso pra você se conhecer verdadeiramente!

Módulo 4

Online EAD ou ao vivo - 06 de setembro (domingo) às 09h00 Como Entender, Negociar e Liderar com Pessoas

Um curso para aprender a conhecer o "outro", compreendendo como ele pensa e age, facilitando sua comunicação seja personalizada, eficaz e inesquecível.
Indicado para todos que nas relações interpessoais pretendem mudanças imediatas, estabelecer maior harmonia e obter resultados positivos

Bônus

Live: Quinta para Clarear

Encontro todas as quintas para tirar dúvidas e fazer exercícios sobre os módulos.
Em cada encontro contamos com Convidados para abordar diversos assuntos a sua escolha.

Sessão Zero de Coaching

É um encontro onde você terá a oportunidade para entender como o processo de coaching pode acelerar resultados e impulsionar a realização de seus sonhos.

Instrutora:



Professora Lurdinha Machado

Promoção Especial
Por R\$ 10 x R\$ 29,80
e Ganhe:

- 4 módulos
- Sessão Zero de Coaching
- Live: Quinta para Clarear
- Livro: Treine sua Memória
- E-book
- Certificados
- Total: 30 aulas

Faça sua Matrícula

 **(11) 95329-5568**

www.t2eventos.com/cursos



T2 Eventos



Lurdinha Machado
Formando Almas desde 1996

LEVE ESTA PALESTRA PARA SUA EMPRESA, ENTIDADE OU ESCOLA



PROFESSORA LURDINHA MACHADO

5 Dicas Infalíveis para Vender Mais



com
Leandro Branquinho

5 dicas do OG MANDINO



MEMORANDO DE DEUS

**VOCÊ POSSUI AQUI E AGORA TODAS AS
FERRAMENTAS PARA CONSTRUIR
UM AMANHÃ DE SUCESSO!**

1 - CONTE AS SUAS BENÇÃOS

2 - PROCLAME SUA RARIDADE

3 - ANDE MAIS UMA MILHA

4 - USE SABIAMENTE O SEU PODER DE ESCOLHA

5 - FAÇA TODAS AS COISAS COM AMOR

OG MANDINO



GRATIDÃO

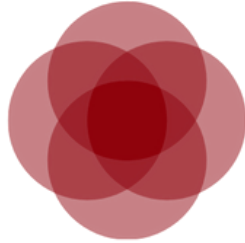
An elderly woman with white hair and glasses is smiling and holding a Brazilian identification card (RG) in front of her. The card features a small portrait of her and some text in Portuguese. The background is a blurred painting of a group of people.

**PREPARE-SE PARA
SEGUNDA...
TERCEIRA ...
QUARTA ...
E QUINTA IDADES !!!**

An elderly woman with short, wavy white hair and gold-rimmed glasses is smiling. She is wearing a light-colored top and a bright orange scarf. She holds a small, rectangular Brazilian identification card (RG) in her hands. The card is blue and white, with a small portrait of her on it. The background is a blurred indoor setting with a painting visible on the right.

**A CIÊNCIA NOS ESTÁ
PERMITINDO VIVER
ATÉ 130 ANOS,
PRODUZINDO E
FELIZ!!!**

INSCRIÇÕES E INFORMAÇÕES



T2 Eventos

FAÇA SUA MATRÍCULA

(11) 2645-8805  (11) 95329-5568

www.t2eventos.com/cursos



www.instagram.com/lurdinhamachado



www.facebook.com/professoralurdinhamachado